

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Байкаловская средняя общеобразовательная школа»  
Тобольского района Тюменской области**

Рассмотрено  
на заседании  
методического совета  
школы  
«10» августа 2020 г.

«Согласовано»  
заместитель директора  
по учебно-воспитательной работе  
В.В. Буторина  
«10» августа 2020 г.



**Рабочая программа  
начального общего образования  
учебного предмета «Изобразительное искусство»  
для 3 класса**

Составил: Бронникова Ольга Эдуардовна  
учитель начальных классов  
высшей квалификационной категории

**2020Год  
2021**

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса ФГОС второго поколения.**

### **Личностные:**

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работ в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

### **Метапредметные:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

### **Предметные:**

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с

искусством;

- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
- •знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- •эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства,
- выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России
- и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

## **2. Содержание учебного предмета**

Изобразительное искусство 3 класс 34 ч (из расчета 1ч в неделю)

### **Наименование разделов учебной программы**

Общая тема: «Искусство вокруг нас» - 34 часа

Искусство в твоем доме - 9 часов

Искусство на улицах твоего города - 7 часов

Художник и зрелище - 7 часов

Художник и музей - 11 часов

**Первый раздел «Искусство в твоём доме».** Здесь Мастера «ведут» ребёнка в его квартиру и выясняют, что же каждый из них сделал в ближайшем окружении ребёнка. В итоге выясняется, что без участия Мастеров не создавался ни один предмет дома, без Мастеров не было бы и самого дома. В этом разделе рассматриваются темы: «Твои игрушки», «Посуда у тебя дома», «Мамин платок», «Обои и шторы в твоём доме», «Твои книжки», «Поздравительная открытка». Всё начинается «с порога родного дома».

**Раздел «Искусство на улицах твоего города» посвящён этому «порогу».** И Родины нет без него. Не просто Москва или Тула, но именно родная улица, идущая «у лица» твоего дома, исхоженная ногами. В этом разделе раскрываются темы: «Памятники архитектуры – наследие веков», «Парки, скверы, бульвары», «Ажурные ограды», «Фонари на улицах и в парках», «Витрины магазинов», «Транспорт в городе».

В зрелищных искусствах Братья-Мастера принимали участие с древних времён. Но и сегодня их роль незаменима. **В раздел «Художник и зрелище»** вошли темы: «Театральные маски», «Художник в театре», «Театр кукол», «Театральный занавес», «Афиша, плакат», «Художник и цирк».

Познакомившись с ролью художника в нашей повседневной жизни, с разными прикладными формами искусства, третий учебный год **завершается разделом «Художник и музей»**. Этот раздел об искусстве, произведения которого хранятся в музеях. Каждый город может гордиться своими музеями.

Музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов России – хранители великих произведений русского и мирового искусства. И к этим шедеврам каждый ребенок должен прикоснуться и научиться гордиться родной культурой, тем, что именно его родной город хранит такие великие произведения. Они хранятся именно в музеях. Раздел «Художник и музей» содержит темы: «Музеи в жизни города», «Произведения искусства, которые хранятся в этих музеях», «Картина-пейзаж», «Картина-портрет», «В музеях хранятся скульптуры известных мастеров», «Исторические картины и картины бытового жанра».

№ п/п	Название раздела	Количество часов по разделу
1	Искусство в твоём доме.	9 ч
2	Искусство на улицах твоего города.	7 ч
3	Художник и зрелище.	7 ч
4	Художник и музей.	11 ч

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

№ раздела	Наименование раздела программы	№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	<b>Искусство в твоём доме. 9 ч</b>	1	Мастера изображения, Постройки и Украшения.	1
		2	Художественные материалы	1
		3	Твои игрушки (создание формы, роспись).	1
		4	Посуда у тебя дома.	1
		5	Обои и шторы у тебя дома.	1
		6	Мамин платок.	1
		7	Твои книжки.	1
		8	Открытки.	1
		9	Труд художника для твоего дома.	1
				Всего: 9
2	<b>Искусство на улицах твоего города. 7 ч</b>	10	Памятники архитектуры.	1
		11	Парки, скверы, бульвары.	1
		12	Ажурные ограды.	1
		13	Волшебные фонари.	1
		14	Витрины.	1
		15	Удивительный транспорт.	1
		16	Труд художника на улицах твоего города.	1
				Всего: 7
3	<b>Художник и зрелище 7ч</b>	17	Художник в цирке. Рисунок: «Дрессированные животные на манеже»	1
		18	Художник в театре. Образ театрального героя.	1
		19	Театр кукол.	1
		20	Театральные маски.	1
		21	Афиша и плакат.	1
		22	Праздник в городе.	1
		23	Школьный карнавал.	1
				Всего: 7
4	<b>Художник и музей 11 ч</b>	24	Музей в жизни города. Экскурсия в школьный музей.	1
		25	Картина – особый мир.	1
		26	Музеи искусства.	1
		27	Картина – пейзаж.	1
		28	Картина – портрет.	1
		29	Картина – натюрморт.	1
		30	Картины исторические и бытовые.	1
		31	Скульптура в музее и на улице.	1
		32	Художественная выставка.	1
		33	<b>Контроль знаний.</b>	1
		34	Каждый человек – художник!	1
				Всего: 11