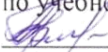
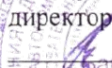


**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Байкаловская средняя общеобразовательная школа»
Тобольского района Тюменской области**

Рассмотрено
на заседании
методического совета
школы
«30» мая 2019 г.

«Согласовано»
заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
 Л.В. Бронникова
«30» мая 2019 г.

«Утверждаю»
директор МАОУ «Байкаловская СОШ»
 Е.Д. Кугаевская
«31» мая 2019 г.
Приказ № 356 от «31» мая 2019 г.



**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
начального общего образования
общекультурного направления
«Мир фантазий»
для 3 класса**

Составил: Бронникова Марина Геннадьевна
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

2019 год

Программа «Мир фантазий» соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования и предназначена для учащихся 1-4 классов общеобразовательного учреждения.

Курс «Мир фантазий» в начальной школе является развивающим предметом. Курс направлен на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Цели курса:

- воспитание эстетических чувств, интереса к творчеству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Задачи обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

На реализацию курса «Мир фантазий» во 3 классе отводится 34 ч в год (1 часа в неделю).

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса:

Личностные результаты:

1. Уметь работать с бумагой, использовать художественные умения для создания красивых вещей (складывать, наносить разметку, украшать и т.п.).
2. Уметь использовать приобретённые универсальные учебные действия в художественно-творческой деятельности.
3. Развивать художественный вкус и способность к эстетической оценке своих работ и работ своих товарищей.

Метапредметные результаты:

1. Уметь видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техники оригами, квиллинг и т.п.)
2. Уметь организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, самостоятельно выбирать средства для реализации художественного замысла.
3. Обладать ключевыми компетенциями:

Информационно-технологические:

- умения (на пропедевтическом уровне) самостоятельно искать, отбирать, анализировать информацию;

- способности задавать и отвечать на вопросы.

Коммуникативные:

- умение работать в группе, в парах: слушать других, считаться с чужим мнением и аргументировано отстаивать своё, организовывать совместную работу на основе взаимопонимания и уважения;
- уметь обмениваться информацией по темам курса, фиксировать её в процессе коммуникации.

Деятельностные:

- умения и навыки организации учебной деятельности: организация рабочего места, режима работы;
- умения и навыки мыслительной деятельности: выделение главного, анализ и синтез, обобщение, построение ответа, формулирование выводов;
- умения и навыки оценки и осмысливания результатов своих действий.

Предметные результаты:

1. Проявлять устойчивый интерес к художественным традициям своего народа и других народов.
2. Уметь обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности.
3. Уметь использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1. Введение (1 час)

2. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. История о ножницах.

3. Бумагопластика (8 часов)

4. Торцевание (2 часа)

5. Гофротрубочки — так называется техника выполнения изделий, в которой для декорирования поверхностей или для создания объёмных фигур используют трубочки из гофрированной бумаги. Гофротрубочки получают путём накручивания полосы бумаги на палочку, карандаш или спицу с последующим сжатием. Сжатая гофротрубочка хорошо держит форму и имеет множество вариантов исполнения и использования.

6. Оригами (9 часов)

7. Эта увлекательная техника — создание объёмных фигур из модулей, например, из треугольных модулей оригами, придуманных в Китае. Целая фигура собирается из множества одинаковых частей (модулей). Каждый модуль складывается по правилам классического оригами из одного листа бумаги, а затем модули соединяются путем вкладывания их друг в друга.

8. Творческие работы (8 часов)

9. Наиболее благоприятные условия для включения каждого ученика в активную работу создают коллективные формы работы. При организации работы в коллективе каждый ребёнок мыслит, предлагает своё мнение, обсуждаются разные варианты решения, Учащиеся учатся обсуждать задачу, намечать пути ее решения, реализовать её на практике и представлять найденный совместно результат.

10. Праздники и подготовка к ним (6 часов)

11. Праздник – это масса ярких и незабываемых впечатлений. Сделать их такими помогает цикл традиционных праздников, активное участие в которых дает возможность каждому учащемуся раскрыть свои явные и скрытые способности.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ раздела	Наименование раздела программы	№ урока	Темы уроков раздела	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1	Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. История о ножницах.	1
				Всего: 1
2	Пластилиновый витраж	2	Торцевание на пластилине "Цветущий кактус".	1
		3	Торцевание на пластилине "Цветы".	1
		4	Торцевание на пластилине. «Щенок».	1
				Всего: 3
3	Бумагопластика	5	Игрушка "Заяц".	1
		6	Игрушка "Мышка".	1
		7	Игрушка "Лягушка".	1
		8	Игрушка "Белка".	1
		9	Букет из ромашек.	1
		10	Букет из тюльпанов.	1
		11	Игрушки из цилиндров.	1
				Всего: 7
4	Мастерская Деда Мороза (работа с бумагой и картоном)	12	Новогодние ёлки из разных материалов.	1
		13	Волшебный мир ёлочных игрушек.	1
		14	Новогодняя игрушка "Звезда - снежинка".	1
				Всего: 3
5	Оригами	15	Мозаика из ромбиков. "Аленький цветочек".	1
		16	Оригами "Щенок".	1
		17	Оригами "Котёнок".	1
		18	Оригами "Белка".	1
		19	Оригами "Лягушка".	1
		20	Оригами "Шишка".	1
		21	Оригами "Петрушка".	1
				Всего: 7
6	Блок творческих работ. Коллективные работы с использованием всех техник.	22	Композиция "На полянке".	1
		23	Игрушки для ёлки своими руками.	1
		24	Восьмёрка из модуля. «Конфетка на блине».	1
		25	Объёмные круги из цветов.	1
		26	Мозаика из модулей.	1
				Всего: 4
7	Картины из пшена	27	Аппликация «Лунная дорожка».	1

		28	Поделка «Лебеди».	1
		29	Поделка «Овечка».	1
				Всего: 3
8	Волшебный мир Квиллинга	30	Конструирование из основных форм квиллинга.	1
		31	Вырезание полосок для квиллинга. Основные правила работы.	1
		32	Основные формы. «Тугая спираль». Конструирование из основных форм квиллинга.	1
		33	Основные формы. «Спирали в виде стружки». Конструирование из основных форм квиллинга.	1
		34	Коллективная работа. Композиция из основных форм.	1
				Всего: 5